

**УПРАВЛЕНИЕ ПО КУЛЬТУРЕ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ГОРОД САРАТОВ»**

**ОТЧЁТ О РАБОТЕ**

**муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 22»**

**за 2017 – 2018 учебный год**

**Саратов  
2018**

# ОТЧЕТ О РАБОТЕ МБУДО «ДМШ № 22» за 2017-2018 учебный год

## 1. Краткая историческая справка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 22» создано в 1996 году постановлением администрации города Саратова от 25.07.1996 № 497 как Детская музыкальная школа № 22.

В соответствии с постановлением администрации города Саратова от 05.02.1996 №36 с момента регистрации приобретает статус юридического лица и является муниципальным учреждением дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 22».

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 22» переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 22» на основании приказа комитета по культуре администрации города Саратова № 50 от 13.05.2003.

В соответствии с распоряжением администрации муниципального образования «Город Саратов» от 14.10.2011 № 541-р «Об утверждении перечней муниципальных учреждений в целях реализации Федерального закона от 8 мая 2010 года № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» тип учреждения изменен на бюджетное.

На основании приказа управления по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов» от 08.06.2015 № 93-ОД муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 22» переименовано в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 22».

Обучение в школе ведется по следующим дисциплинам:

- фортепиано;
- баян;
- аккордеон;
- классическая гитара;
- эстрадно-джазовый вокал
- изобразительное искусство.

За годы деятельности школы из её стен вышли более 200 выпускников. После окончания музыкальной школы некоторые учащиеся продолжили свою профессиональную подготовку в СОКИ и высших музыкальных учебных заведениях г.Саратова.

В посёлке Жасминный музыкальная школа является единственным учреждением культуры. Помимо своей основной образовательной деятельности школа выполняет и культурно просветительские функции – это проведение культурно-массовых мероприятий для жителей поселка, тесное сотрудничество с преподавателями и учащимися МОУ «СОШ № 105», МОУ «СОШ № 69» пос.Дачный, МОУ «НОШ № 78» и воспитанниками детского сада № 76.

## 2. Основные данные организации

**Официальное наименование организации в соответствии с записью в ЕГРЮЛ:**

**полное** – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 22»

**сокращенное** – МБУДО «ДМШ № 22»

**Организационно-правовая форма** – бюджетное учреждение

**Тип учреждения** – организация дополнительного образования

**Форма собственности** – муниципальная

**Лист записи о внесении в ЕГРЮЛ:** 07.12.2015 г. за государственным регистрационным номером 2156451521763

**ИНН** 6453051212

**ОГРН** 1026403057163

Лицензия: регистрационный № 2287, дата выдачи 14.10.2015 г., серия 64Л01 № 0001983  
**Юридический и фактический адрес основного места ведения образовательной деятельности:** 410507, г.Саратов, пос. Жасминный, ул. Строителей, д. 12 А  
**Контактные телефоны школы** – 8-906-312-82-30  
**Адрес электронной почты (e-mail)** – muzschol22@yandex.ru  
**Адрес сайта** – www.dmsH-22.ru  
**Адрес страницы** – https://vk.com/club122814070  
**Учредитель** – Управление по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»  
**Адрес Учредителя** – 410600, г. Саратов, Просп. им. Кирова С.М., 29  
**Контактные телефоны Учредителя** – (845-2) 26-33-67  
**Адрес электронной почты (e-mail) Учредителя** – uprkultura@mail.ru

#### Сведения об администрации учреждения

Должность	Ф.И.О.	Образование	Общий стаж работы	Стаж административной работы
Директор	Томникова Оксана Вячеславовна	Высшее	18 лет 10 месяцев	13 лет 10 месяцев
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Федорова Ольга Вячеславовна	Высшее	14 лет 7 месяцев	9 месяцев
Заместитель директора по административно-хозяйственной работе. Совместитель	Салханова Майя Османовна	Высшее	13 лет 2 месяца	5 лет 2 месяца

Коллегиальные и Общественные органы управления образовательной организацией являются: Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Методический совет и Совет родителей, компетенции которых определяет Устав.

### 3. Материально-техническая база

#### Характеристика зданий

Адрес	Общая площадь	Учебная площадь	Год постройки	Год последнего ремонта
410507, г. Саратов, пос. Жасминный, ул. Строителей, д. 12 А	480 кв. м	342	1983	2017 (текущий ремонт)

#### Распределение площадей

Наименование	Количество
Учебные классы	10
Кабинеты	3
Концертный зал	100 мест
Компьютерный класс	-
Библиотека	-
Учительская, склад, раздевалка, комната сторожа	4

#### Наличие информационного и коммуникационного оборудования

Показатель	Всего	в т.ч. используемых в учебных целях
Количество персональных компьютеров,		

из них:	5	2
- имеющих доступ к Интернету	3	1
- поступивших в отчетном году	1	1

#### Информационно-методические ресурсы

Книжный фонд библиотеки	Более 1000 экз.
Методические пособия, другие материалы по профилю учреждения	110 экз.
Периодические издания по профилю деятельности учреждения	-
Другие информационные ресурсы (аудио- и видеокассеты, DVD и др.)	100 экз.
Фонохрестоматия	1 экз.

Укрепление МТБ в 2017 – 2018 году произошло за счёт субсидии на иные цели, сбора пожертвований, подготовки документации для приобретений и исполнения бюджета в установленные сроки.

### III. СОСТАВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

#### Кадровое обеспечение

Штат педагогическими кадрами школы укомплектован полностью. Уровень профессионализма преподавателей и концертмейстеров средний, но в коллектив продолжают вливаться молодые преподаватели и преподаватели, имеющие стаж работы.

«ДМШ № 22» укомплектована педагогическими кадрами. Все преподаватели соответствуют профессиональным стандартам. Преподаватель гитары Афанасьев С.В. в данный момент заканчивает свое обучение на курсах переподготовки в СОУМЦ.

В школе два молодых преподавателя: Пустовит Ю.Г., Павлов Д.В. (уволен по собственному желанию по семейным обстоятельствам).

Преподаватель Гармаш Наталия Николаевна награждена Благодарностью управления по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов».

Педагогические работники повышают профессиональное мастерство, посещая курсы повышения квалификации, мастер-классы, семинары и открытые уроки.

#### Участие в обучающих мероприятиях (КПК, семинары, мастер-классы и т.д.).

Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий	Кол-во участников
КПК	3	4
Семинары	1	2
Мастер-классы	4	9
Открытые уроки	-	-
И т.д.	6	6

#### Вакансии

Учебный предмет	Нагрузка	Предлагаемые условия проживания
нет		

### IV. КОНТИНГЕНТ УЧАЩИХСЯ

На протяжении ряда лет контингент в школе был стабилен. Движение контингента в течение учебного года составляет не более 5 процентов, что обусловлено объективными причинами, такими как, смена места жительства, ухудшение здоровья ребенка. С сентября 2016 года было открыто отделение изобразительного искусства, которое на протяжении 2х лет успешно функционирует. В 2018-2019 учебном году планируется набор группы по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе на отделение изобразительного искусства.

По сохранению контингента в школе проводится следующая работа: применяются различные формы ведения уроков, на уроках используются разные методики взаимодействия с учащимися; регулярно проводится разъяснительная работа с родителями учащихся; ведется обширная внеурочная работа; с администрациями МОУ «Начальная школа - детский сад № 78» и МДОУ «Детский сад № 76», «СОШ № 105» заключены договора о сотрудничестве,

регулярно проводятся концерты к праздникам, знаменательным датам. Налажены контакты с «СОШ № 69» поселок Дачный. В МОУ «СОШ № 105» и детских садах учащиеся школы с преподавателями проводят концерты по набору, концерты к социально значимым событиям, датам. На базе школы регулярно проходят концерты, лекции-концерты, приглашаются воспитанники детских садов, учащиеся школы и их родители.

### Сведения о контингенте обучающихся

2015-2016 учебный год		2016-2017 учебный год		2017-2018 учебный год	
На 01.09.2015	На 31.05.2016	На 01.09.2016	На 31.05.2017	На 31.12.2017	На 31.05.2018
101	101	104	104	108	108

В школе реализуется 2 программы ДПОП – по фортепиано и по гитаре. В 2018-2019 учебном году планируется набор группы по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе на отделение изобразительного искусства. Существует несколько причин, препятствующих увеличению числа реализуемых ДПОП. В поселке сложилось мнение о том, что дополнительное образование ориентировано на работу с детьми дошкольного возраста. В связи с этим на обучение приходят дети, не соответствующие возрастным ограничениям ФГТ. Кроме того, оторванность поселка от культурной среды, доступной городским жителям, создала микроклимат, в котором эмоциональные, эстетические, информационные и, даже частично, социальные факторы, развития личности детей отстают от развития их городских сверстников. Школа решает эти проблемы, но процесс этот сложный и длительный.

### Распределение контингента

по реализуемым дополнительным общеобразовательным программам:

№	Наименование дополнительной общеобразовательной программы	Количество обучающихся
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	13
2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	30
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	1
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	23
5.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадно-джазовый вокал»	21
6.	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства	20

### Из общего числа учащихся (на 31.05.2018)

Категория	Кол-во человек
Дети дошкольного возраста (3-7 лет)	12
Дети младшего школьного возраста (7-11 лет)	56
Дети среднего школьного возраста (11-15 лет)	38
Дети старшего школьного возраста (15-18 лет)	2
Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	2
Учащиеся, имеющие инвалидность (из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья)	2
Дети-сироты/оставшиеся без попечения родителей	1
Дети-мигранты	-
Из общего числа численность учащихся, обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг	-

## V. УЧЕБНАЯ РАБОТА

В 2017-2018 учебном году промежуточная и итоговая аттестации были проведены в установленные сроки, утвержденные приказом директора.

В соответствии со стремлением к повышению качества образования и требований к учащимся в 2017-2018 учебном году наблюдается стабильное количество учащихся, имеющих в промежуточной аттестации «4» и «5». Но сохраняется определенное количество учащихся, имеющих в промежуточной аттестации «3». Есть проблемы с посещаемостью учащимися групповых занятий, связанные с частыми пропусками по болезни, большой загруженностью в общеобразовательной школе и посещением других кружков и студий, которые находятся в г. Саратове. Совместно с преподавателями находятся наиболее удобные варианты расписания посещения занятий. Ведутся разъяснительные беседы с родителями.

Формы и требования промежуточной и итоговой аттестации закреплены в разработанных отделами школы соответствующих Положениях. Уровень академических концертов, переводных и выпускных экзаменов, итоговых уроков и зачетов – удовлетворительный. Фортепианные ансамбли и аккомпанемент являются обязательной формой на промежуточной и итоговой аттестации. Промежуточная аттестация в этом году была проведена в виде концерта и выставки для родителей.

В учебном году наметились положительные тенденции по успеваемости на отделении эстрадно-джазового искусства: повысился уровень вокального исполнительства. На всех отделениях преподавателям следует обратить внимание на более качественную подготовку учащихся к итоговой аттестации, академическим концертам, экзаменам. Итоговая аттестация наряду с уверенными и яркими выступлениями была средняя, как на фортепианном, так и на народном, и эстрадно-джазовом отделениях.

Учащиеся и преподаватели школы приняли участие и стали лауреатами и дипломантами конкурсов и фестивалей различных уровней.

Весь год велась активная внутришкольная культурная и просветительская работа: учащиеся школы выезжали на концерты, мастер-классы, открытые уроки, которые проходили в консерватории, СОКИ, ЦДМШ, РЦПОД; в школу приезжали студенты и преподаватели СГК им. Л.В.Собинова по классу баяна и мандалины. Был организован и проведен концерт с участием преподавателей и учащихся ДШИ № 6 поселка Соколовый. Традицией стало проведение тематических мероприятий и мероприятий посвященных знаменательным датам: квест, посвященный истории Саратова, игротренинг в рамках проекта о здоровьесберегающих технологиях, досугово-развивающие мероприятия ко дню космонавтики и 23 февраля и т.д.

Положительные и проблемные моменты в работе: продолжится работа над более качественной подготовкой учащихся к конкурсам, фестивалям различных уровней (фортепианный, теоретико-хоровой, народный, эстрадно-джазовый, изобразительный). Следует обратить внимание на более качественную подготовку хоров к выступлению на различных сценических площадках. Немаловажным проблемным моментом следует считать «боязнь сцены» учащимися.

Выпускники, поступившие в учебные заведения культуры и искусства в прошлом году:

№	ФИ выпускника	Учебное заведение, отделение
	-	-

## VI. СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

### (Приложение № 3, № 4)

Для выявления одаренных (способных) детей используются следующие механизмы поиска: в детском саду № 76, начальной школе-саду № 78 и общеобразовательной школе № 105, с которыми сложилось давнее сотрудничество, нашими преподавателями проводятся различные мероприятия и индивидуальные встречи с детьми, в ходе которых проявляется степень способностей и увлеченности детей различными видами искусств. Для привлечения этих детей к обучению в ДМШ регулярно проводятся «агитационные» концерты для жителей поселка, берутся контактные телефоны родителей, развешивается рекламная

печатная продукция, дети и родители приглашаются на школьные мероприятия, проведение мероприятий на базе учреждений.

Для осуществления педагогического и методического сопровождения одаренных детей и их преподавателей в нашей школе используется «Школа молодого преподавателя», индивидуальные консультации опытных преподавателей, подготовка одарённых детей к участию в мастер-классах, проводимых нашими ведущими преподавателями, консультации ведущих преподавателей других музыкальных школ и школ искусств.

На протяжении всего учебного года, коллективами и солистами школы проводятся концерты, праздничные мероприятия к знаменательным датам, лекции, лекции-концерты для привлечения интереса детей к занятиям искусствами. Существует тесная связь преподавателей школы с родителями. Проводится работа с родителями о правильности организации систематических занятий дома.

Продолжают развиваться творческие контакты с преподавательским составом СОКИ, СГК им. Л.В.Собинова, СХУ, СХР систематически ведётся кураторская работа, проводятся консультации с преподавателями, доцентами, профессорами: Э.Л.Гавриленковым, В.И.Егоровым, Н.Ф. Богачёвой, Л.Д.Антонова, О.В. Кочетковой.

Администрацией муниципального образования управления по культуре «Город Саратов», осуществляется финансовая поддержка одарённых детей для участия в конкурсах и фестивалях различного уровня не только в Саратове и области, но и других городах России. Для участия в конкурсах и фестивалях различного уровня с одарёнными детьми проводятся дополнительные занятия не только по специальности, но и по другим предметам курса. Для профессиональной ориентации перспективные дети направляются на мастер-классы и дни открытых дверей в СУЗы и ВУЗы.

## **VII. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

Формами методической работы в прошедшем учебном году были: методические сообщения преподавателей, проведение мастер-классов, посещение открытых методических дней в СОУМЦ, участие в семинарах, курсах повышения квалификации, посещение секций ОМО, ГМО, посещение мастер-классов, взаимопосещение уроков.

На протяжении всего учебного года по плану проходят педагогические, методические советы и заседания отделов, на которых планируется проведение открытых уроков, методических показов с сообщениями, чтение рефератов, знакомство с современной методической литературой, ведётся более тщательная подготовка учащихся к конкурсам, фестивалям, районных, городских, областных, международных, всероссийских уровней. Также заведующие отделениями распределяют между преподавателями школы методические разработки сценариев мероприятий, приуроченных к знаменательным событиям в мире музыки, все преподаватели готовят открытые уроки и/или по наиболее интересным и проблемным направлениям, классные мероприятия, также преподаватели школы планируют открытые уроки для показа на секции ГМО. В конце каждой четверти подводятся итоги работы на педагогических советах школы, на заседаниях отделов.

К участию в областных мастер-классах были подготовлены: мастер-класс преподавателя СОКИ Левиной И.А. - Голубева Инна (эстрадно-джазовый вокал) преподаватель Ельчинова С.В.; «Ступени мастерства» мастер-классы преподавателей СХУ им. А.П. Боголюбова Гвоздю А.А. и Гамаюновой М.Г. - Князева Анна (изобразительное искусство) преподаватель Федорова О.В.

В этом году преподаватели Рудик Е.А. и Ельчинова С.В. приняли участие в Областном конкурсе профессионального мастерства «Призвание». Также преподаватели Ельчинова С.В. и Федорова О.В. участвуют в VI Областном конкурсе-смотре методических работ.

Преподаватель Рудик Е.А. участвовала с докладом в Международной научно-практической конференции «Современное музыкальное образование: традиции и инновации», посвященной 105-летию Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова. Выступала на Международном семинаре-форуме творческих мастерских молодых композиторов и музыковедов, на 15 Межрегиональных образовательных

Пименовских чтениях «Нравственные ценности и будущее человечества», на Межкафедральной студенческой конференции «Пространство современной музыки».

Преподаватель Рудик Е.А. стала участником исполнительской конференции «Корректирующая направленность работы на детской площадке в ДМШ» в СГК им. Л.В. Собинова, а ее статья была издана в сборнике научных работ по результатам конференции.

Преподаватели посещали семинары и мастер-классы в рамках работы ГМО и проводимые СОУМЦ, а так же курсы переподготовки и повышения квалификации. Преподаватели Рудик Е.А. и Анисимова А.А. закончили интенсив-курс «Арт-проектирование» Школы молодого специалиста, проводимый СОУМЦ.

Из методических мероприятий наиболее удачными были: образовательный квест, посвященный истории Саратова, разработанный преподавателем Е.А.Рудик; развивающий игротренинг в рамках проекта о здоровьесберегающих технологиях, разработанный преподавателями Пустовит Ю.Г. и Анисимовой А.А.; тематический квест для жителей поселка «Лето - это маленькая жизнь», разработанный преподавателем Федоровой О.В.

#### **Иновационная деятельность учреждения в прошедшем году**

Открытие новых отделений	-
Введение новых специальностей	-
Введение новых предметов	-
Использование в учебном процессе компьютерных технологий	Для уроков музыкальной литературы с помощью протокола Torrent формируется видеотека музыкальные фильмы, оперы, оперетты. Для отделения эстрадно-джазового искусства преподаватели используют ресурсы Интернета, формируя аудиотеку. На уроках музыкальной литературы учащиеся старших классов и выпускники представляют и защищают свои презентации. Для уроков хора набираются партии в Sibelius 6. На уроках отделения изобразительного искусства электронные ресурсы используются для объяснения материала и контроля знаний.
Использование в учебном процессе мультимедийных технологий	Демонстрируются музыкальные фильмы, оперы, оперетты и материалы о биографиях зарубежных композиторов на уроках музыкальной литературы и слушания музыки. На уроках истории искусств используются мультимедийные материалы. Так же мультимедийные технологии используются в ряде обучающих и просветительских мероприятий
Проектная деятельность	Музыкально-спортивная эстафета «Музыка, вперед»; здоровьесберегающие технологии «Будьте здоровы», история и культура Саратова «Город на Волге»
Участие организации в Интернет-проектах (конкурсах)	-
Разработка электронных пособий, учебников, интерактивных приложений	Преподаватель вокала Ельчинова С.Ю. записывает фонограммы аранжировок и авторской музыки. Преподаватели теоретических дисциплин Рудик Е.А. и Федорова О.В. создают пособия для уроков в PowerPoint с использованием программ Movie Maker, Photoshop.

#### **Участие педагогических работников в профессиональных конкурсах, выставках, фестивалях, научно-методических конференциях и т.д.**

Название конкурсного мероприятия	Дата, место проведения	ФИО участника, специальность (название коллектива, число участников)	Результат участия
Открытый конкурс исполнителей	19-20.10.2017 ГДКНТ	Ельчинова Светлана Юрьевна преподаватель эстрадно-джазового	Лауреат III степени



музыкальных произведений из фильмов отечественного кинематографа «Город кино» «Год Эльдара Рязанова»		вокала	
Городской конкурс талантов «Звездные имена Саратова»	Радио «Радиола» Саратов Ноябрь 2017	Никитина Эльвира Витальевна преподаватель эстрадно-джазового вокала	Лауреат I степени
V Международный конкурс «Музыкальная шкатулка»	Декабрь 2017 Омск	Ельчинова Светлана Юрьевна	Дипломант I степени
VI Областной конкурс-смотр методических работ	Январь 2017-декабрь 2018 ГАУ ДПО «СОУМЦ»	Ельчинова Светлана Юрьевна преподаватель эстрадно-джазового вокала Федорова Ольга Вячеславовна преподаватель отделения изобразительных искусств	Результат неизвестен Результат неизвестен
Региональная выставка работ преподавателей учреждений ДО Саратовской области «Души прекрасные порывы»	Декабрь 2018 СГХМ им. А.Н. Радищева «Энгельсская картинная галерея»	Федорова Ольга Вячеславовна преподаватель отделения изобразительных искусств	Диплом участника
III Всероссийский конкурс художественного творчества «Я рисую... Весеннее настроение»	10.01-25.03.2018 г. Москва РАЖВиЗ Ильи Глазунова	Федорова Ольга Вячеславовна преподаватель отделения изобразительных искусств	Дипломант I степени
I Всероссийский конкурс «Мой педагогический опыт»	Март 2018 г. Москва ВИМЦ им. М.В. Ломоносова	Федорова Ольга Вячеславовна преподаватель отделения изобразительных искусств Анисимова Алена Андреевна преподаватель фортепиано, концертмейстер	Лауреат III степени Лауреат II степени
Персональная выставка «Узелки на память»	Март 2018 МУК «Культурный центр имени П.А. Столыпина»	Федорова Ольга Вячеславовна преподаватель отделения изобразительных искусств	Благодарственное письмо
Областной конкурс профессионального мастерства «Призвание».	Апрель-октябрь 2018 ГАУ ДПО «СОУМЦ»	Рудик Екатерина Александровна, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Ельчинова Светлана Юрьевна преподаватель эстрадно-джазового вокала	участие участие
VIII Открытый городской конкурс декоративно-прикладного творчества «Рукотворное чудо 2018»	30.03.2018 МАОУ ДОД «ДШИ им. В.В. Ковалева»	Федорова Ольга Вячеславовна преподаватель отделения изобразительных искусств	Лауреат I степени

## VIII. ТВОРЧЕСКАЯ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Массовые мероприятия, проведенные образовательной организацией

Форма мероприятий	Количество мероприятий	Число участников	Количество зрителей
Концерты	15	628	3134
Выставки	7	142	1837
Лекции	6	6	120
И т.д.	41	1233	2709
<b>ВСЕГО:</b>	<b>69</b>	<b>2009</b>	<b>7800</b>

Участие в мероприятиях, проводимых органами управления администраций  
муниципальных районов (городских округов), иными организациями

Форма мероприятий	Количество мероприятий	Число участников	Количество зрителей
Концерты	5	37	2920
Выставки	3	9	900
Лекции			
И т.д.	10	102	650
<b>ВСЕГО:</b>	<b>18</b>	<b>148</b>	<b>4470</b>

В 2017-2018 учебном году в конкурсных мероприятиях, творческих школах, мастер-классах приняло участие 180 обучающихся. Победителями конкурсных мероприятий стало 73 обучающихся. По сравнению с прошлым годом количество победителей выросло на 2,3%. Голубева Инна (вокал, преп. Ельчинова С.Ю.) – постоянная участница конкурсов различных уровней, в этом году стала лауреатом I степени Открытого конкурса исполнителей музыкальных произведений из фильмов отечественного кинематографа «Город кино», посвященный «Году Эльдара Рязанова», лауреатом I степени и обладателем Гран-при Международного конкурса «Фабрика хрустальных звезд».

Дуэт «Лучики», состоящий из самых юных учащихся 1 класса (вокал, преп. Ельчинова С.Ю.) Шалыгиной Дарьи и Лыжиной Элины блестяще показал себя в городском фестивале вокальных эстрадных ансамблей «Детства яркая планета» и в концерте ко Дню защиты детей. А Лыжина Элина стала лауреатом III степени II Открытого конкурса юных исполнителей «Мой маленький дебют».

Учащиеся вокального отделения Казакова Александра, Четвергова Ангелина, Якуба Дмитрий и Ляшенко Даниил (преп. Никитина Э.В.) продолжают свою творческую, насыщенную жизнь, выступая в концертах на площадках города. Все четверо стали лауреатами и дипломантами VIII Международного конкурса-фестиваля «Весенний перезвон». Ляшенко Даниил и Казакова Александра стали лауреатами I степени Всероссийского конкурса-кастинга «Красивый голос».

Черкасова Варвара, Гришанова Юлия, Гришанова Екатерина (гитара, преп. Афанасьев С.В.) стали дипломантами, Витковский Никита лауреатом III степени Международного конкурса «Vivat – Созвездие». 4 учащихся народного отделения (преп. Афанасьев С.В.) и концертный хор (преп. Томникова О.В.) стали лауреатами и дипломантами различных степеней Международного телевизионного конкурса «Созвездие талантов – 2017». Вокальный ансамбль (преп. Томникова О.В., концертмейстер Анисимова А.А.) принял участие в Областном фестивале «Творенья А.С. Пушкина в искусстве».

16 учащихся отделения изобразительных искусств (преп. Федорова О.В.) стали в этом году победителями конкурсов различных уровней. Так, учащаяся 2 класса, Князева Анна стабильно держит второе место, она стала лауреатом II степени Всероссийского конкурса детского творчества «Наша осень золотая», VIII Открытого городского конкурса декоративно-прикладного творчества «Рукотворное чудо 2018» и III Всероссийского конкурса художественного творчества «Я рисую... Весеннее настроение». Учащаяся 1 класса Чижикова Марина стала

лауреатом II степени VIII Открытого городского конкурса декоративно-прикладного творчества «Рукотворное чудо 2018» и лауреатом III степени Международного конкурса «Vivat – Созвездие».

Есть успехи и у теоретического отделения, Гришанова Юлия стала лауреатом I степени Всероссийского конкурса по музыке «Музыкальный калейдоскоп» (преп. Рудик Е.А.)

Отлично показала себя учащаяся I класса (фортепиано, преп. Анисимова А.А.) Линд Валерия, постоянная участница не только школьных концертов, но и концерта, посвященного дню выборов в СОШ № 69 и концерта учащихся 1-2 классов ДМШ и ДШИ Саратовской области «Давайте знакомиться!» в РЦПОДе. Она стала дипломантом I степени Международного конкурса «Vivat – Созвездие».

На базе школы складываются творческие дуэты: ансамбль пианистов Карбашева Александра и Муратова Надежда (преп. Анисимова А.А.), выступавшие в школьных концертах, в концерте, посвященном дню выборов в СОШ № 69 и принявшие участие в Городском конкурсе ансамблевого исполнительства «Музицируем вместе»; Василенко Елизавета (вокал, преп. Никитина Э.В.) и Карбашева Александра (фортепиано, преп. Анисимова А.А.) также выступавшие в школьных концертах и принявшие участие в Областном фестивале «Творенья А.С. Пушкина в искусстве».

В школе ведется активная культурно-просветительская деятельность. Это концерты и выставки учащихся, посвященные различным памятным и праздничным датам, тематические мероприятия. Приток молодых преподавателей способствовал внедрению новых форм работы, таких как, флеш-мобы и квесты.

Наиболее удачными и успешными мероприятиями можно назвать следующие:

Интерактивный спектакль «О Гармонии и Хаосе» ко дню посвящения в первоклассники, новогодний спектакль, поставленный силами преподавателей и учащихся для жителей поселка «Сказ о том, как Елка звезду спасала», образовательный квест, посвященный истории Саратова, мероприятия, активизирующие набор учащихся, включающие в себя концерты, выставки, мастер-классы, тематический квест «Лето - это маленькая жизнь», направленные на стимуляцию интереса к образованию в области искусств. Самым запоминающимся событием стала поездка в г. Хвалынский на 2-дневную музейно-этнодную практику детей художественного отделения, где дети познакомились с историей города, его музеями, традицией пленэров им. П. Маскаева.

С 1 июня 2018 в Детской музыкальной школе № 22 начала работу ЛЕТНЯЯ ТВОРЧЕСКАЯ ПЛОЩАДКА (ЛТП). В этом году ее темой стало знакомство с странами мира. Ежедневно детей ждут интерактивные лекции, знакомящие с традициями разных народов, виртуальные экскурсии по странам, народные игры и танцы, мастер-классы.

Несколько дней из жизни площадки:

Так площадка открылась виртуальным кругосветным путешествием «Вокруг света с Фолиасом Фоггом». Затем дети закрепили знания в квесте «Загадки кругосветки». Учащиеся художественного отделения сделали пленэрные этюды «Местные достопримечательности», а учащиеся музыкального отделения вспомнили и спели песни, посвященные путешествиям. Закончилась площадка активными играми на воздухе.

Шестого июня тема путешествия – Англия. Дети совершили виртуальное путешествие в Англию, познакомившись с ее обычаями, традициями и достопримечательностями. На мастер-классе «Английская шляпа» они сделали цилиндры из картона. В командной игре «Файв о клок» они изучили традицию английского чаепития. Затем был поставлен мини-спектакль «Кролик Питер» по произведению Беатрис Поттер. Дети прошли викторину по инструментам симфонического оркестра на тему произведений Генри Персла. Закончил день мастер-класс «Менуэт».

14.06. день будет посвящен Гавайям. После виртуальной экскурсии на «Райские острова» дети познакомятся с гавайской гитарой укулеле. На мастер-классе «Многоликий хула» разучат гавайские танцы. На интерактивной лекции «Гоген. Все цвета рая» познакомятся с постимпрессионистом Гогеном. Посетят мастер-класс по аппликации «По стопам Гогена» и поиграют в подвижные игры.

Завершится ЛЕТНЯЯ ТВОРЧЕСКАЯ ПЛОЩАДКА кругосветным путешествием, выставкой изделий с мастер-классов и этюдов, играми и танцами народов мира и чаепитием.

## IX. ПРИВЛЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ФИНАНСОВЫХ СРЕДСТВ

Источники	Сумма/иная помощь
Родительские средства (добровольные пожертвования) <b>по бюджетным отделениям</b> (за уч.год)	216 000,00 руб
Родительская плата за обучение <b>по хозрасчетным отделениям</b> (если такие есть) за уч.год	0 руб
Спонсорские средства (с указанием названий фирм, производств.объединений, ИП): 1. 2. 3. и т.д. ВСЕГО:	0 руб 0 руб 0 руб 0 руб
Средства из бюджетов других уровней (УКАЗАТЬ <b>конкретный</b> бюджет, например: областной, муниципальный и т.д.)	5 049 000,00 руб муниципальный
Средства, полученные от проектной деятельности (гранты, средства фондов или общественных объединений) <b>с указанием названия проекта, руководителя проекта и его контактного телефона</b>	0 руб
Средства от дополнительных платных услуг (прокат инструментов, продажа поделок или картин, платные концерты и т.д.)	0 руб
Благотворительность (дополнительные целевые родительские средства на определенные нужды школы)	0 руб
Другие источники (указать)	0 руб

## X. ВЫВОДЫ О РАБОТЕ ШКОЛЫ И ПЕРСПЕКТИВАХ ЕЕ РАЗВИТИЯ

Основной целью деятельности школы за 2017 – 2018 учебный год, как и в 2016-2017 году было совершенствование образовательного процесса, повышение качества содержания и результативности образования, решение которой должно было стать достигнутым за счет решения основных задач: внедрения инновационных технологий в образовательный и воспитательный процессы, повышение уровня педагогического мастерства, разработку новых образовательных и культурно-просветительских проектов, упрочение контактов с родительской общественностью. На каждом отделении были намечены приоритетные направления работы по разделам учебной, методической, культурно-просветительской работы. К сожалению, поставленный музыкантами приоритет по повышению эффективности работы музыкального отделения, качества исполнительства не дал определённых результатов, поэтому остается приоритетной задачей на следующий учебный год.

По разделу культурно-просветительской работы школа выполнила поставленные в качестве приоритета задачи развития и реализации проектов как уже существующих и имеющих социальную значимость, так и разработку новых просветительских и образовательных проектов.

Информация на сайте регулярно обновляется и корректируется в соответствии с Законом РФ.

Однако, остаются нерешенные проблемы, решению которых следует уделить внимание в следующем учебном году:

1. Повышение квалификации и качества преподавания молодых специалистов.
2. В связи с тем, что у детей, занимающихся по предпрофессиональной программе, наблюдаются некоторые сложности в освоении программ, следует усилить внимание

преподавателей к проработке предпрофессиональных программ с точки зрения методического подхода к преподаванию.

3. С учетом того, что есть проблемы в освоении теоретического материала построить методическую работу отделов с использованием тем, направленных на преодоление детьми трудностей понимания и запоминания материала.

4. В связи с тем, что современный ребенок в сравнении с ребенком прошлых лет отличается своеобразием (обилие информации, применение информационных технологий, компьютеризация с раннего возраста, отсутствие потребности в чтении и т.д.), следует ввести в заседания методического и педагогического советов сообщения на данную тематику.

5. Малое количество часов на сольфеджио и хору в предпрофессиональных и общеразвивающих программах 1-го класса негативно отражается на результатах образовательной деятельности, но, к сожалению, эту проблему решить не можем.

6. Омоложение коллектива.

Итак, реализация поставленных задач, хотя и не всегда в полном объеме, позволила добиться определённых результатов.

План работы школы на 2017-2018 учебный год выполнен в полном объеме и даже перевыполнен (с учетом внеплановых мероприятий) на удовлетворительном профессиональном уровне. Преподаватели старались работать качественно, грамотно, однако, нехватка опыта и возраст не всегда приводили к положительным результатам.

## **XI. ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СЛЕДУЮЩИЙ УЧЕБНЫЙ ГОД**

На будущий учебный год основными задачами школы становятся: повышение качества образования, внедрение инновационных технологий в образовательный и воспитательный процессы.

Приоритетные задачи **учебной работы** на следующий учебный год:

- повышение качества освоения теоретических дисциплин;
- повышение уровня исполнительства в классах гитары, фортепиано и вокала;
- усиление внимания к работе с одаренными детьми;
- открытие отделений театрального, декоративно-прикладного и фольклорного искусств.

Приоритетные задачи **методической работы**:

- продолжение программного обеспечения предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

Приоритетные задачи **работы с одаренными детьми**:

- совершенствование системы выявления и отбора одаренных детей;

- тщательный мониторинг результативности учебного процесса одаренных детей;

- обеспечение индивидуального сопровождения одаренных детей и создание их индивидуальных карт.

Приоритетные задачи развития **материально-технической базы** – это:

- продолжение проведения работ по ремонту классов, коридоров.

Приоритетные задачи **культурно-просветительской работы** - это:

- написание и реализация творческих проектов.

Приоритетные задачи **PR + FR**:

- развитие сайта как средства продвижения школы;

- упрочение партнерских отношений с постоянными партнерами и поиск новых спонсоров.

Директор



О.В.Томникова