

## **Аннотация дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства. Фортепиано (9 лет).**

### **Учебный предмет «Слушание музыки». Срок освоения 3 года.**

Программа учебного предмета «Слушание музыки» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». УП «Слушание музыки» способствует:

- приобретению детьми знаний, умений слухового восприятия музыки;
- формированию эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями культуры;
- создает основы для самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

**Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки»,** поступивших в МБУДО «ДМШ №22» в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет составляет 3 года для программы «Фортепиано» рассчитанной на 9 лет.

**Формы проведения учебных аудиторных занятий** – групповая, мелкогрупповая и индивидуальная.

#### **Цель учебного предмета «Слушание музыки»:**

- выявление одарённых детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности; овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку к поступлению в образовательные учреждения, среднего и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

#### **Задачи учебного предмета «Слушание музыки»:**

- формирование на раннем этапе эстетического вкуса обучающихся;
- формирование навыков концентрации и слухового наблюдения музыки;
- навыки и знания общих музыкальных закономерностей музыкальной речи;
- формирование эмоциональной отзывчивости обучающихся и слушательского опыта.

Учебный предмет «Слушание музыки» имеет межпредметные связи в основных целях и задачах с дисциплинами: музыкальная литература (знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений), сольфеджио (знание элементов музыкального языка), элементарная теория музыки (терминология), специальности и чтения с листа (навыки игры на инструменте), хоровой класс (умения совместного вокального музицирования).

Завершив курс предусмотренный программой обучающийся должен обладать сформированным комплексом знаний, умений и навыков:

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, её основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;
- способность проявлять эмоциональные сопереживания в процессе восприятия музыкального произведения;
- умение проанализировать и рассказать о своем впечатлении от прослушанного музыкального произведения, провести ассоциативные связи с фактами своего жизненного опыта или произведениями других видов искусств.

**Итоговая аттестация** проводится в форме контрольного урока по УП «Слушание музыки» на третьем году обучения.